

kuifje

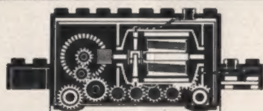
10 F • WEEKBLAD • 21e JAARGANG • IN NEDERLAND 75 Ct

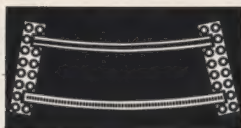
HET SUPER-BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

NIETS AAN TE DOEN !
ZO KOM IK NOOIT ONS
WEEKBLAD BINNEN
...

TOCH WEL, BAS !
KIJK MAAR EVEN OP BLZ. 3

22 22

Met de  Lego

 motor en rails 

zal je het reuze vinden 

 een trein te bouwen



met echte zelfaandrijving.

Deze leuke Lego-Nieuwigheden...
...Net wat je graag wil met Sinterklaas!

1001 nieuwe bouwmogelijkheden: van trein tot auto,
van boot tot helikopter.
Verbeelding en knutselpret. Bezigheid en plezier.
Dit alles is Lego!
Dozen van 65 F af tot 895 F

- een wereld van spel



DANK AAN ALLEN!

Dank U, Mijnheer de Eerste Minister, omdat U de tentoonstelling ter gelegenheid van onze XXe Verjaardag hebt willen openen.

Dank U, Mijnheer de Gouverneur van Brabant, omdat U ons de mooie Spiegelzaal van het Gouvernementsgebouw hebt ter beschikking gesteld.

Dank aan alle hoogwaardigheidsbekleders van het land, die ons met hun aanwezigheid hebben willen vereren.

Dank aan alle confraters van de Pers, Televisie en Radio, die ons gesteund hebben met hun boeiende en dynamische reportages.

Dank aan alle lezers en talrijke vrienden voor hun blijken van sympathie en warme genegenheid die ons recht naar het hart grijpen.

Alle medewerkers van het weekblad « KUIFJE » hebben mij gevraagd U, langs deze weg, van harte te danken.

En nu de lampions van het grote feest gedoofd zijn, zullen wij met nog meer ijver en enthousiasme werken om ons weekblad nog mooier te maken. Geen inspanning zal ons te veel zijn, om ons steeds waardig te tonen van uw vertrouwen, achting en vriendschap.

De Uitgever,
Raymond Leblanc.

« Ik verklaar de TENTOONSTELLING « KUIFJE EN 20 JAAR TEKENVERHALEN » voor geopend »... Met deze woorden knipte de Heer Vanden Boeynants, Eerste Minister, het lint en ook de kleine affiche door die toegang verschaften tot de Spiegelzaal van het gouvernementsgebouw van Brabant. Onze uitgever, de Heer Leblanc, keek ietwat ontroerd toe.



Van links naar rechts : de heren Raymond Leblanc, de Neeff, Gouverneur van Brabant, P. Vanden Boeynants, Eerste Minister, en Dutordoir, public relations-man van « Kuifje ».



De allereerste bezoeker van de stand van Hergé was ook een enthousiaste bewonderaar van Kuifje. De Belgische Premier wilde er alles over zien en weten.



De Heer Gouverneur van de Provincie Brabant en de Eerste Minister kijken glimlachend naar een bijzonder fraaie toonkast.



De heer Lucien Cooremans, burgemeester van Brussel, werd begroet door de heren Hergé, Leblanc en Dutordoir. De hoge bezoeker kijkt reeds geboeid naar de tekeningen...

DE TENTOONSTELLING «KUIFJE

FOTO-REPORTAGE



De eerste handtekening ! En natuurlijk was het Hergé, die het eerst zijn handtekening zette voor de heer Vanden Boeynants. De spijlen op de achtergrond zijn van de « kooi van de tekenaars », waar onze medewerkers al gauw belegerd zullen worden door een enthousiast publiek



GREG (in het midden) wordt door de heer Leblanc aan de Eerste Minister voorgesteld.



Albert Weinberg (links) stelt de heer Vanden Boeynants voor de schietstoel van Dan Cooper eens te proberen. De Eerste Minister slaat dit voorstel lachend af...



Een stand, waar alle lezers zeer zeker een bezoek zijn gaan brengen, is die van Edgar P. Jacobs (rechts). Willy Vandersteen (Suske en Wiske) komt zijn buurman gelukwensen...



William Vance (rechts) heeft nogal last van plankenkoorts. Hoe zal zijn werk beoordeeld worden ? Maar de brede glimlach van de Eerste Minister bewijst wel, dat zijn vrees ongegrond is...



De heer Vanden Boeynants bekijkt gefascineerd de platen van Alex, waar Jacques Martin hem de nodige uitleg bij geeft.

EN 20 JAAR TEKENVERHALEN»

VAN DE OPENING



Prettige ogenblikken bij de stand van Tibet. (We willen er even op wijzen, dat we, ondanks de caricaturen, die hij voor de tentoonstelling gemaakt heeft, edelmoedig geweest zijn en een foto genomen hebben, waarop Tibet wel flatteus afgebeeld staat).



De heer Vanden Boeynants bij « Hansje ». Berck zoekt scenarist Yves Duval met zijn ogen om meer uitleg over een bepaald punt te krijgen.



Een zeer geslaagd onderdeel van de tentoonstelling is deze loupe in de stand van Gori, waarmee een miniatuur-Skblitz vergroot wordt tot hij precies dezelfde afmetingen heeft als de Skblitz hiernaast. Premier Vanden Boeynants maakt de vergelijking.



Liliane en Fred Funcken bekijken alles nog eens nauwkeurig voor de tentoonstelling geopend wordt. Helaas zal een al te vurige bewonderaar er later in slagen het Arçon-pistool van de musketier te ontvreemden.



Bij de stand van Jean Graton van links naar rechts : onze uitgever, de Eerste Minister, een pers-attaché en de geestelijke vader van Michel Vaillant...



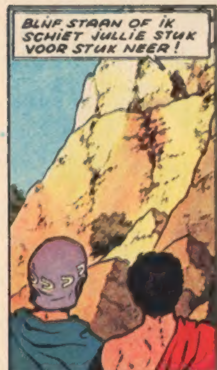
Natuurlijk werden de hartige hapjes en de vriendschapsdronken niet overgeslagen. Edouard Aidans (midden) en Bob de Moor genieten van een welverdiende dronk. Het enthousiasme en de spotlights van fotografen en cameramensen waren al even warm...

ALEX en DE LAATSTE























SPARTAAN

DOOR JACQUES MARTIN



















PECHVOGEL +

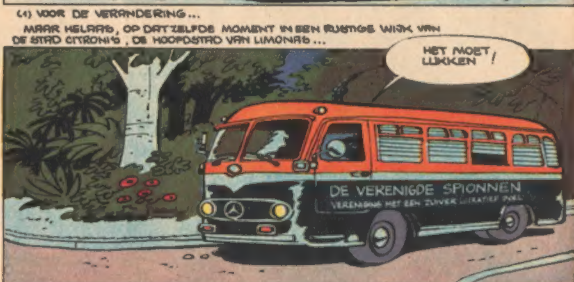
Nauwelijks is Pechvogel aangekomen in Limonas, het koninkrijk van de citroen,





(1) VOOR DE VERANDERING...



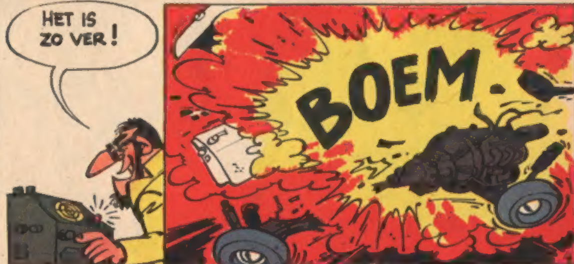












een vleugje geweld



of hij wordt ontvoerd door de citroenkoning, waar hij als twee druppels water op schijnt te lijken.

















5

wordt vervolgd



DE KOENE RIDDER

Wapenmeester Golo zet zijn vroegere leerling voor gek voor zijn eigen mannen





















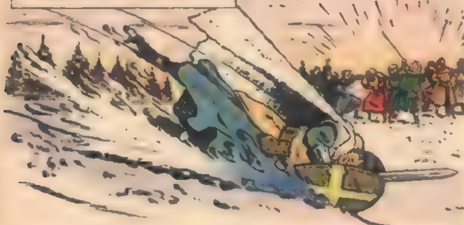
tekst en tek.: Fr. CRAENHALS

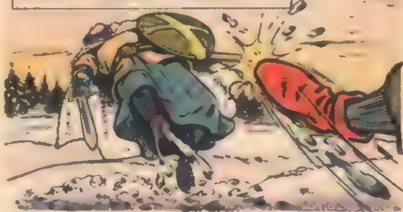
en hij verbiedt hem zijn grond over te trekken zonder vrijgeleide...

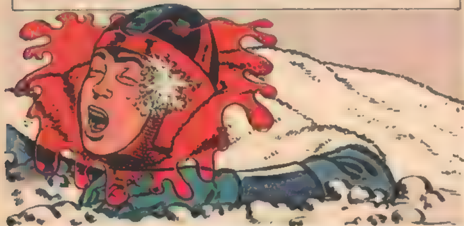




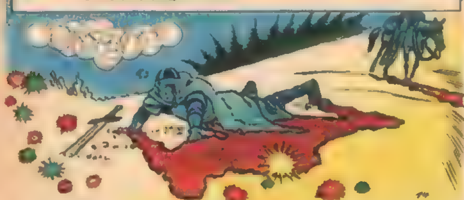














wordt vervolgd

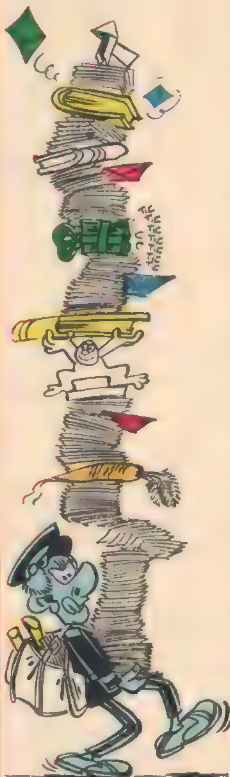


LODEWIJK DE WITTE uit Zwevegem vindt, dat Kuifje en zijn vrienden kapitein Haddock en de beide detectives maar naar het avontuur moeten toegaan als het niet vanzelf komt. Dat doen ze dan ook sinds nr. 39. Hij zou ook graag Harald, Toenga, Pom en Teddy en Hoempa-Pa weer terug zien. Toenga is er al in een avontuur, dat spannender is dan ooit tevoren. Craenhals heeft het erg druk met zijn nieuwe Koene Ridder-belevenissen, zodat Pom en Teddy nog even moeten wachten en wat Hoempa-Pa betreft... We zullen het nog eens gaan vragen. Bedenk maar altijd, dat geduld een zeer schone zaak is!

ANDRE SCHOCKAERT, die op het ogenblik zijn dienstplicht vervult in het Belgische leger heeft ons een lange brief geschreven in antwoord op commentaar van andere lezers. We zullen de voornaamste punten eruit nemen.

1. Alle vervolgverhalen moeten over 3 of 4 bladzijden verschijnen, dan zijn ze veel beter te volgen.
2. Reklame is geen bezwaar, want dat vind je in alle dag- en weekbladen. - Precies!
3. Wat Balthazar betreft ... Bob de Moor is achteruit gegaan sedert de verhalen van Barelli. — (Ons inziens is Bob de Moor er fantastisch op vooruitgegaan!)
4. Wanneer komt Hoempa-Pa terug? — Zie boven.
5. U hebt eens gezegd, dat er binnenkort een nieuwe held zou komen, een zekere Luc Orient... Hij komt toch nog wel??? — Zeker!
6. Wat is er met Jan Kruis? Ik mis Gregor erg! — Wij ook!
7. De eed van Gettysburg? FANTASTISCH! Ringo? FANTASTISCH!
8. Kan Kuifje (het weekblad natuurlijk) ook dikker gemaakt worden? — Hum, geduld is een schone zaak! Maar het is wel de bedoeling!

Ziezo, dat was dus de brief van André Schockaert. Krijgen we hier ook weer commentaar op?



RONALD SLEDSENS uit Berchem-Antwerpen geeft ons ook uitgebreid antwoord op de kritiek van Emile Fourcault, die in nr. 36 zijn opinie ten beste gaf.

Hier komt dus het schrijven van Ronald.

1. Hij is het eens met de verhalen over 2 bladzijden, maar leest ook graag een volledig verhaal.
2. Over de reclame valt niets te zeggen. En er is niet te veel.
3. En die documentaires? Me dunkt, dat Emile niet erg leergierig is. Je moet je niet altijd verdiepen in het vrolijke, maar ook in het serieuze!
4. Wat Balthazar betreft ben ik het niet helemaal met

jij schrijft...

KUIFJE ANTWOORDT

Emile eens. Soms is hij goed, soms niet. « Heppibeursdeetoejoe » vind ik 3 bladzijden weggooien.

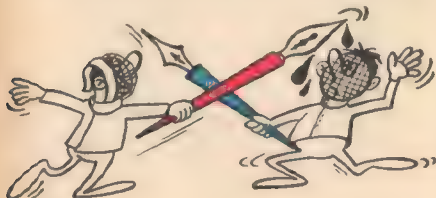
Een lange brief van FRANK VANDEN EYNDE uit Leuven zullen we onze lezers ook niet onthouden. Hierdoor blijft de spanning in het correspondentiehoekje, want we zijn benieuwd hoe de anderen erover denken.

Ik vind uw blad super-goed (letterlijk staat het er zo !) vooral de vervolgverhalen van Rik Ringers, Alex en Ton en Tinneke

Mag ik verzoeken om een spoedige terugkeer van Blake en Mortimer (ze rusten nog even uit ! Red.), Lefranc (en je hebt Alex nu al), Rock Derby, Ben Barry en Jimmy Stone. (Hier valt altijd over te praten !)

Uw portrettengalerij vind ik ook goed, maar wanneer komen Blake en Mortimer ? (Zijn dat soms je lievelingshelden ?)

Wat de volledige verhalen betreft, ik houd het meest



van oorlogsverhalen. De laatste weken heb ik mijn hart op kunnen halen. Mijn complimenten daarvoor ! Uw beste tekenaars vind ik : E.P. Jacobs, Loeckx, J. Martin en Hergé

Nu nog een vraagje. Wanneer komt er eens iets over vliegtuigen en wapens uit de 2e wereldoorlog in uw blad ? Ik bedoel in de vorm van een rubriek met veel tekeningen en zo ? (De mogelijkheid zit er altijd in !)

Naar aanleiding van het verhaal over Frank Whittle ben ik in oude Kuifje's, ik lees het blad al jaren, gaan zoeken in de oude nummers. Ik kwam bijna hetzelfde verhaal tegen in nummer 29 van het jaar 1957. Hopelijk gebeurt zoiets niet meer want anders wordt het een beetje saai.

Misschien konden andere lezers in 1957 nog niet eens lezen. Zij vinden het dus niet saai !

Kuifje

NU OVERDRIJFT OOM HENK TOCH WERKELIJK. WEDDEN DAT ZIJN AKTENTAS VANDAAG UITEEN KLAPT EN ZIJN WEEGSCHAAL HET BEGEEFT?

MAAR NEE. DAAR IS GEEN GEVAAR VOOR! HET ZIJN IMMERS BP GESCHENKEN!



Als je eens met je familie een autotocht maakt, vraag je je Pa eens aan een **BP**-*station te tanken. Voor elke 100 F benzine of olie die hij daar koopt, ontvangt hij een punt. En met die punten vallen er koopjes te doen voor het hel gezin. Kijk maar eens naar onderstaande lijst. (Zie je dat er een Parker-vu pen voor student of scholier bij is? Als je begrijpt wat ik bedoel...)*

4 punten + 70 F : 2 inox-couverts (2 x 4 stuks)
6 punten + 75 F : een inox-groenteschotel (⌀ 20 cm)
7 punten + 85 F : een inox-groenteschotel (⌀ 22 cm)
7 punten + 105 F : een inox-vleesschotel
7 punten + 170 F : een nauwkeurige personen-weegschaal
8 punten + 225 F : een reistas van skinlac
15 punten + 575 F : een Parker Classic vulpen *(normaal : 1000 F.)*

Deze aanbieding blijft geldig zolang de voorraad artikelen strekt. Tussen haakjes, er zijn nog enkele zomerartikelen te krijgen, zoals het vouwbed, de kampeerstoel, het badmintonstel en de stylo-zaklamp.



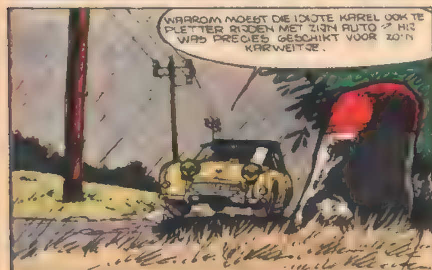
DIE ONVERBETERLIJKE BAS

DE DAG VIEL DE REGEN IN STROMEN NEER .. MAAR OP DE WEG NAAR STEENSLA BIJ GRINT

WAT EEN GAT, ZEG ! DENK JE NOU ECHT, DAT WE HIER DE KNAAP KUNNEN VINDEN DIE WE HEBBEN MOETEN ?

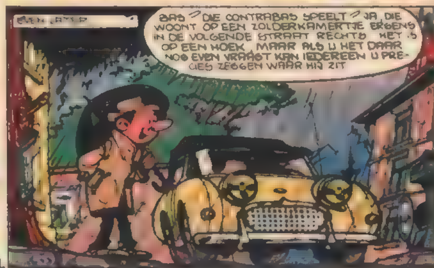
HOE DAN OOK, WE HEBBEN GEEN KEUS !

STEENSLA BIJ GRINT











DIE ONVERBETERLIJKE BAS :













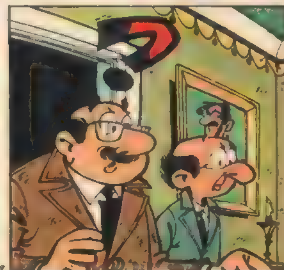








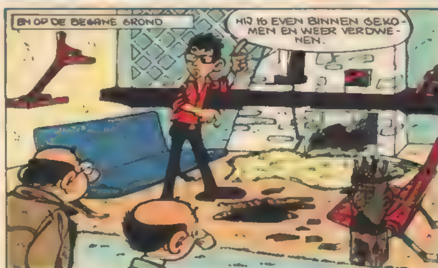




smokkelwaar in een contrabas







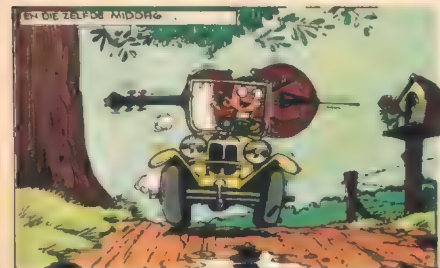






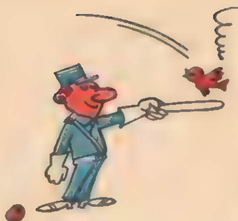
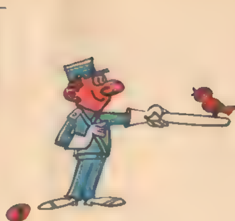


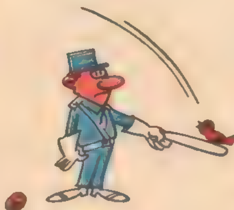






wordt vervolgd









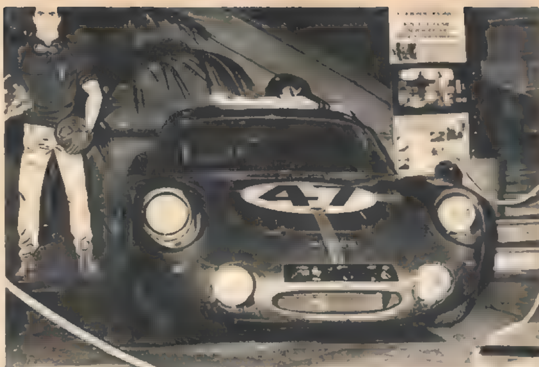







Hoviv
TAXI
BUVEZ
SEC





De eerste verrassing kwam direct bij de ingang van de tentoonstelling! In de hall de « Vaillante » nr. 47, waarmee Michel Vaillant binnenkort fantastische avonturen zal gaan beleven op het kleine scherm...

(Waar dan ? Maar, natuurlijk op de tentoonstelling KUIFJE EN 20 JAAR TEKENVERHALEN !)



De groten van de western : Hermann (links — Sitting Bull en Crazy Horse) begroet William Vance (Ringo), die bij zijn fantastische tekeningen een Winchester 73 en een aanplakbiljet, waarop een beloning uitgeloofd wordt voor de gevangenneming van Billy the Kid, gevoegd heeft.

Albert Weinberg en Mitteï bekijken geïnteresseerd de schietstoel van Dan Cooper. Een seconde later had de vinger van Mitteï het bewuste knopje gevonden... We hebben uitgerekend, dat Mitteï ons 3.417 tekenplaten gratis zal moeten leveren voor de reparatie van het plafond.



Een zucht van verlichting, want de tentoonstelling is duidelijk een succes. In de kooi van de tekenaars biedt Craenhals Greg de eerste sigaret van het tijdperk « Kuifje 20 + 1 » aan.

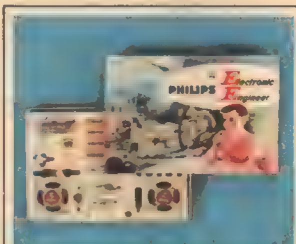


als je alles wilt weten over electronica

moet je veel experimenteren met Philips Engineer bouwdozen !



Maak zelf je eigen transistorradio of interfoon of rijdende auto of traktor : ...met oorspronkelijke Philips onderdelen tientallen verschillende apparaten, die allemaal op batterijen funktioneren. Een geweldig geschenk voor je Sinterklaas !



Electronic Engineer
22 verschillende montages : transistorradio, morse-apparaat, pick-up versterker, geluidsalarm met lichtsignalisatie, enz.

EE 8 (8 montages)	695 F
EE 20 (20 montages)	1.195 F
EE 8/20 (aanvulling van EE 8)	595 F



Radio Engineer
Bouw van een radio met oortelefoon (RE 1) of luidspreker (RE 2). Gevoelig en krachtig. Aansluiting voor pick-up en microfoon.

RE 1	795 F
RE 2	995 F
RE 1A (aanvulling van RE 1)	295 F

Verkrijgbaar in speelgoedwinkels, warenhuizen en bij de Philips verdelers.



Interfoon Engineer
Bouw van een interfoon van goede kwaliteit en luxueus uitgevoerd. Bereik tot 100 m. Kan overal gebruikt worden.

IE 2000	1.195 F



Mechanical Engineer
Meer dan 40 elektro-mechanische precisiemodellen (auto, uurwerk, draaimolen, traktor, enz...). Verschillende montages in kombinatie met onderdelen van de Electronic Engineer bouwdoos EE 20

ME 1200 (in houten koffertje)	1.295 F



PHILIPS
...steeds betrouwbaar !

Publicem 6 T 23/6679

75 JAAR VOORUITGANG - PHILIPS - 75 JAAR VOORUITGANG - PHILIPS - 75 JAAR VOORUITGANG - PHILIPS - 75 JAAR VOORUITGANG

CHICK BILL



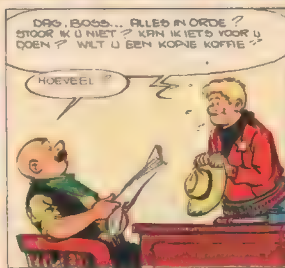
SPOO

In Wood-City zijn spoken waargenomen, maar



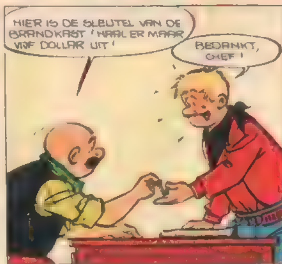


















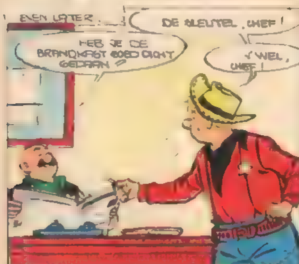


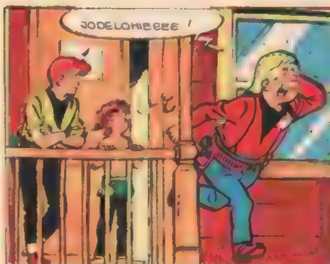
K - RANCH

door **TIBET**

naar een scenario van **A.P. DUCHATEAU**

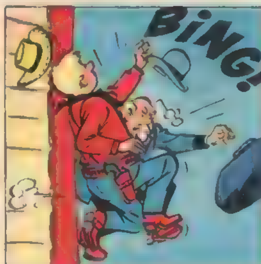
de sheriff gelooft er niet erg aan !







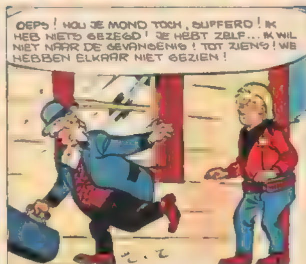


















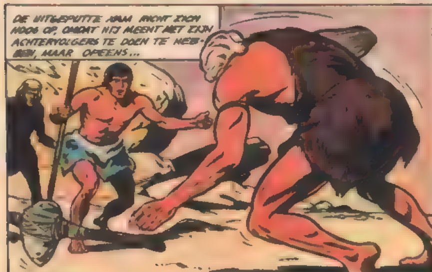
8

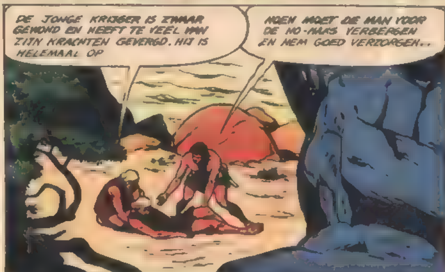
wordt vervolgd



TOENGA

De Horde van de No-Haks maakt jacht op twee vreemdelingen om ze aan de

















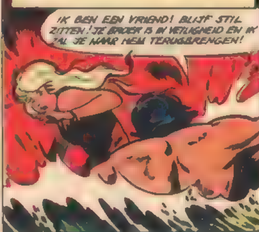


de SPELONK van de DOOD

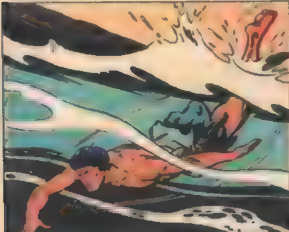
DOOR E.AIDANS

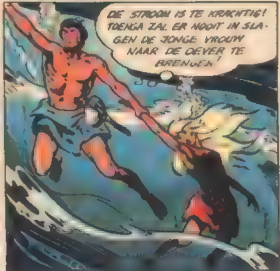
vuurgoden te offeren. Toenga en Noen schieten de twee vluchtelingen te hulp

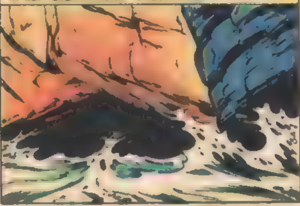




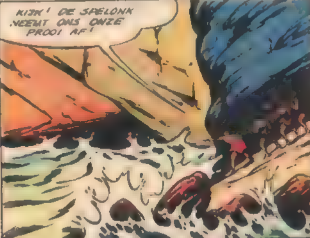












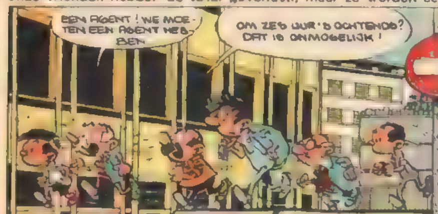




wordt vervolgd

Ambrosius en GINO

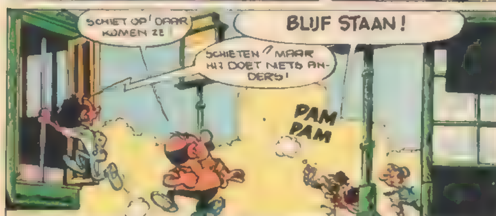
Onze vrienden hebben de schat gevonden, maar ze worden achtervolgd door De Schraper en zijn mannen, die op de schat azen





















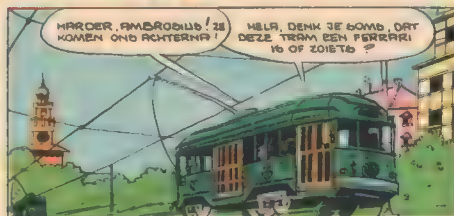


SLA OM

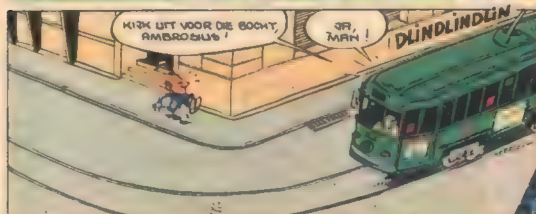
SCENARIO — TRIBERTI



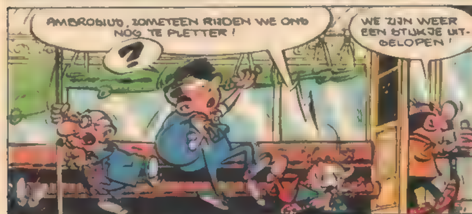
Ambrosius en GINO

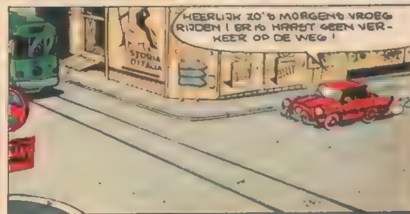


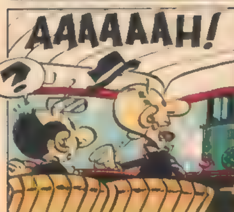




















in het mysterie *in* MILAAN

door Gino Attanasio

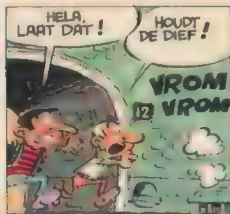
HARDER, AMBROSIUS! WE HEBBEN HONDERD METER VOORSPRONG!
IK DOE WAT IK KAN, MAAR DIE KAR GAAT NIET HARDER!
SCHIET DAN TOCH, MAN! SCHIET DE BANDEN AAN FLARDEN!
?
KIJK, DAAR KOMT DE EERSTE TRAM AL...
DES TE BETER, DAN MISSEN WE ONZE TREIN OOK NIET!
PAF PAF
HEEELP!
!?
WOON
KIJK NOU EENS! EEN KOGELGAT IN MIJN HOED!
VERHIP, MAAR WE ZIJN HIER TOCH NIET IN TEXAS!
!
KIJK UIT, AMBROSIUS!
RUSTIG AAN, DAN BREEKT HET LIJNTJE NIET!
PWOT PWOT
?!
PLIN PLIN
STOP! STOP!
DAT GAAT NIET!
ALLEMAAL DEKKING ZOEKEN!
?
BANG
MIJN KIPPEN!
KOT KOT KOT KOT KOT KOT KOT

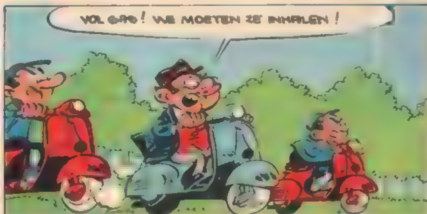
SLA OM

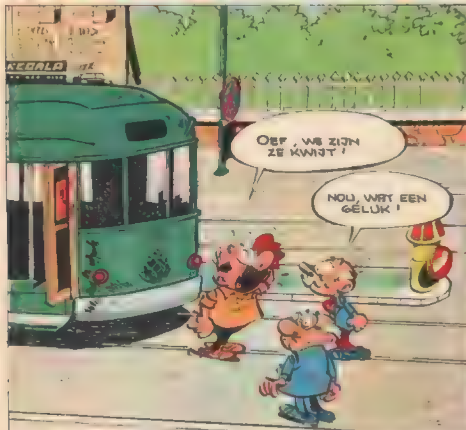


Ambrosius en GINO







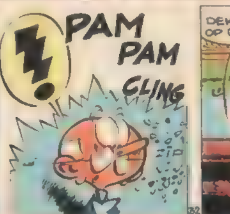


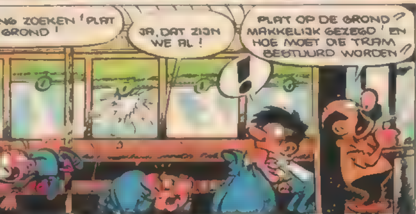






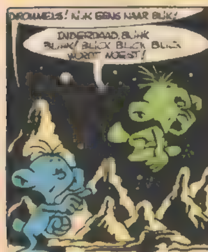






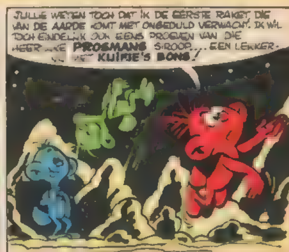
wordt vervolgd

BLIK, BLHIK BLHIK en BLICK BLICK BLICK









de nieuwe avonturen van de MUSKETIER



OPDRACHT

De Castaignac en d'Artagnan worden op geheimzinnige wijze



















GEHEIM

door L. & F. Funcken







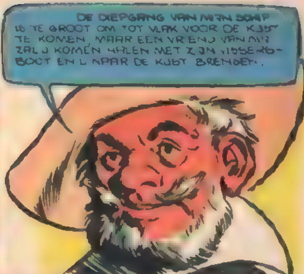


WAAR EEN SCHIP KLAAR LIGT OM UIT TE VAREN.

SLA OM




MIJN NAAM IS BOURRASQUE. IK BEN AGENT VAN DE KARDINAAL EN IK HEB BEVEL GEKREGEN U ONGEMERKT ERGENS OP DE SPAANSE KUST AF TE ZETTEN
ALS DE SPAANSE KUST IN ZICHT IS, HOE GAAN WE DAN AAN LAND?


DE DIEPGANG VAN MIJN SCHIP IS TE GROOT OM TOT VLAK VOOR DE KUST TE KOMEN, MAAR EEN VRIEND VAN MIJ ZAL U KOMEN HALEN MET ZIJN VISSERSBOOT EN U NAAR DE KUST BRENGEN.


DAGEN GAAN VOORBIJ
WE ZIJN ER BIJNA. DANK ZIJ UW KUNDIGHEID IS ALLES GOED VERLOPEN, KAPITEIN.
WE ZIJN ER NOG NIET, VRIEND!
WAT IS DAARGINDS AAN DE HAND?




AHA, DAT ZULLEN ONZE VRIENDEN ZIJN... OH, NEE..


DIE ROEIBOOT ZIT VOL SPAANSE SOLDATEN TWEE VAN U KAN IK VERBERGEN, MAAR DE DERDE ZAL HIER NAAST ME MOETEN BLIJVEN OP DE BRUG EN EEN ANDER PAK AANTREKKEN. MISSCHIEN LUKT HET...


IK ZOU BEST EEN ZEEMAN WILLEN ZIJN..
IK ZOU VOOR WILLEN STELLEN, DAT DE HEREN ZICH VERBERGEN! ALS IK HIER BLIJF, LOOP IK GEEN ENKEL RISICO, OMDAT IK TOCH VAN GEEN ENKEL NUT BEN...
STA DAAR NIET TE ZEUREN, MAAR KOM LIEVER MEE!

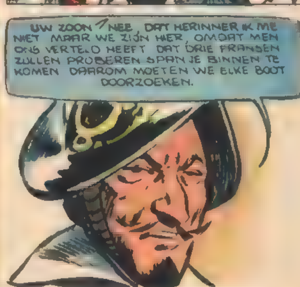

WE ZULLEN DEZE KAST VOOR DIE DEUR TREKKEN EN U ERUIT HALEN ALS HET GEVAAR GEWEKEN IS.

de MUSKETIER

(VERVOLG)

















wordt vervolgd

Binnenkort op het witte doek!
Een wervelwind van avonturen!
Vrolijk, vol prachtige kleuren en opwindend!
Watervallen van gelach en enthousiasme!



voor Pinoc in

DE SUPER - TEKENFILM VAN HET JAAR, EEN RECORD-PRESTATIE VAN BELVISION!

ONZE trouwe lezers herinneren het zich nog wel. Van het begin af aan heeft Kuifje ze op de hoogte gehouden. We hebben de eerste beelden uit PINOCCHIO IN DE RUIMTE gepubliceerd bij een uitgebreide reportage, waarbij we een blik wierpen achter de coulissen van BELVISION, de belangrijkste studio voor tekenfilms in Europa.
Onmiddellijk was de algemene nieuwsgierigheid gewekt. Een heuse tekenfilm, uitgevoerd in kleuren, die zou concurreren met de beste Amerikaanse producten? Iedereen wilde er alles van weten. En welk avontuur zou deze nieuwe tekenfilm behandelen?
Nieuwe avonturen van de beroemde PINOCCHIO, de levende marionet uitgedacht door de Italiaanse auteur COLLODI.
Het verhaal van PINOCCHIO is bekend, het is een « klassieker » uit de sprookjesliteratuur. We zullen eens kijken wat de encyclopedie ervan zegt.

PINOCCHIO

(Accenture di — storia di un burattino), roman voor de jeugd van de schrijver Collodi, voor de eerste maal als vervolgverhaal uitgegeven in 1878, daarna in boekvorm in 1883. Pinocchio is een marionet, die omgevormd wordt tot een echte jongen. Maar ondanks al zijn goede voornemens om braaf en ijverig te worden, kan hij moeilijk

Dit geheimzinnige landschap brengt ons ergens op de planeet Mars, waar de Nurtle en Pinocchio zojuist met hun tweepersoonsraket geland zijn. Veelvuldige gevaren zullen de twee moedige ruimtevaarders daar bedreigen.



Alles was toch heel rustig en vriendelijk begonnen. Hoe is het dan mogelijk, dat een kleine marionet op de planeet Mars verzeild raakt?

chio
de ruimte



Pinocchio droomt van opwindende belevenissen... Vadertje Gepetto en de hond Fedora zijn wel een tikkeltje ongerust, maar als ze eens wisten hoeveel reden er was om ongerust te zijn...



De eekhoorntjes in het bos babbelen over de wandeling van Pinocchio. Ja, hij zou wel eens onbetrouwbare figuren tegen kunnen komen.

zijn oude gewoontes, zoals luiheid en schalksheid afleren, waardoor hij elke keer weer in moeilijkheden komt.
Het succes van dit werk werd nog groter toen in 1939 een film gemaakt werd over de figuur van PINOCCHIO.

VAN HET KOETSJE IN 1900 TOT DE RAKET NAAR MARS

Ja, Pinocchio was al een bekend filmster geworden. Zijn loopbaan op het witte doek is voor de laatste Wereldoorlog begonnen. De studio's in Hollywood hadden namelijk besloten zijn avonturen op het scherm te brengen. Waarom zich dus opnieuw vergrijpen aan een figuurtje, waar iedereen alles al van wist?
Maar dat is het nu juist! Pinocchio is niet dezelfde Pinocchio gebleven. Hij heeft nog heel wat andere avonturen beleefd sinds 1939. Net als wij heeft hij van nabij de ontwikkeling van de techniek, de televisie en het moderne leven gevolgd... en niet te vergeten de verovering van de ruimte, die voor altijd verbonden zal blijven met onze eeuw.
Niet alleen volgt hij deze verovering van de Ruimte, hij doet er zelfs aan mee.
Hij is een van de eerste en moedigste ruimtepioniers.
Ja, dat wisten jullie nog niet!
Tot voor kort hebben Belvision en al zijn medewerkers koortsachtig doorgewerkt om deze fantastische zaak nauwkeurig voor jullie uit te werken.
En het koetsje, waar Pinocchio mee naar zijn eerste avonturen trok, ligt ver achter ons. Deze keer voert een gestroomlijnde raket hem mee naar verre planeten, vreemde en fascinerende werelden, een avontuur tussen de sterren.. en grappen op kosmische schaal.

SLA OM



Te laat ! Hier is Pinocchio in een opgewonden gesprek gewikkeld met de uitgekookte vos en de nozem-kat, die hem een boekje over hypnotiseren proberen aan te smeren. En het avontuur is begonnen...



Kijk, als de bijziende kat niet zo dicht bij die bijenkorf zou gaan staan, zou het veel minder grappig zijn voor de toeschouwers...

Pinocchio

Naast een totaal nieuwe Pinocchio zul je andere onvergetelijke figuren leren kennen, die ogenblikkelijk je vrienden zullen worden. We noemen bijvoorbeeld Nurtle, schepsel dat uit de ruimte komt en op een schildpad lijkt. Hij gaat op reis in de hoop zijn planeetgenoten gegevens te kunnen bezorgen over ons vreemdsoortige zonnestelsel.

NURTLE en PINOCCHIO besluiten samen op reis te gaan. En vanzelfsprekend beleven ze van alles. Wisten jullie dat daar hoog in de ruimte, buiten de actieradius van onze moderne ruimteschepen, een verschrikkelijk monster opereert ? Dat is ASTRO, de vliegende straalwalvis, ontstaan door gevaarlijke atoomuitstralingen. Hij leeft in de ruimte net als in de zeeën en verslindt alles wat binnen zijn bereik komt : verdwaalde satellieten, raketten en noem maar op... en je zult zien hoe hij gulzig en vraatzuchtig afstormt op het piepkleine ruimtevaartuigje van onze vriendjes Nurtle en Pinocchio.

LEVE PINOCCHIO !

Spanning en een glimlach, science-fiction, prachtige tekeningen en vrolijke liedjes. Pinocchio in de ruimte zal zelfs de meest kieskeurige bioscoopbezoeker een hele middag filmplezier verschaffen. Want de reis in de ruimte en het bezoek aan geheimzinnige planeten mag dan een groot gedeelte van de film in beslag nemen, ook komen er scènes in voor, die zich afspelen in het vriendelijke dorpje, waar Pinocchio woont en waar hij vrolijk fluitend zijn vrienden de dieren gaat groeten. We bezoeken het popperige huisje van Vadertje Gepetto, de vriendelijke oude man, die met zijn hond Fedora het leven van Pinocchio deelt. We ontmoeten twee uitgestreken spitsboeven, een kletsgrage vos en een nozem-kat, die er eigenlijk de oorzaak van zijn, dat onze held zulke opwindende avonturen gaat beleven.

En dan aan het einde van de film het grote dorpsfeest.. kortom ontelbare onvergetelijke « opnamen », die in de herinnering gegrift zullen worden als de nieuwe « klassieker » in de geschiedenis van de tekenfilm.

Voor de jeugd van 7 tot 77 jaar zal PINOCCHIO IN DE RUIMTE een onvergetelijke gebeurtenis zijn.

LEVE, PINOCCHIO !



JE ZIET PINOCCHIO TE BRUSSEL VANAF 27 OKTOBER IN DE BIOSCOOP PATHE-BOURSE

De film komt nadien vanzelfsprekend ook in andere steden en dorpen.

ZO GROOT

UNIPRO photo vilter

PANHARD 1908 De limousine der elegante dames van de Schone Tijd



MERCER 1914 Reed tegen 120 Km/U Was de Ferrari van die tijd



RENAULT 1899 Men zag niet dans deze kleine koets in de Bois de Boulogne in 1900



DE REUZE OUWE WAGENS

VAN

L'ALSACIEN-BANANIA



L'ALSACIEN-BANANIA het dynamische goûter van l'Alsacienne met Banania gevuld.

Pequet / Monde

Alle details zijn er : voorruit, autolampen en radiator in chroom, stuur, hulpwiel.

Bestel vlug uw 1ste Ouwe Wagen !

Daarom, snij deze "OUWE WAGEN TICKET" NUMMER 1 uit en vul het in.

Stuur hem op samen met 4 andere ouwe wagens tiketten (ge vindt er op elk bandje van l'ALSACIEN-BANANIA en l'ALSACIEN-VANILLE), en 60,- F in briefzegels, of een storting op P.C.R. 33.64 - naar BISCA - Dienst Ouwe Wagens, 20, Scheutlaan te Brussel 7.

OUWE WAGEN TIKET N°1

Uit te snijden en terug te zenden naar BISCA - Dienst Ouwe Wagens, 20 Scheutlaan te Brussel 7, samen met 4 andere ouwe wagens tiketten en 60, in briefzegels, of een storting op P C.R. 33.64, voor tussenkomst in de verzendings- en secretariaatskosten.

Ik verlang te ontvangen : de PANHARD - RENAULT MERCER - FIAT - ROLLS DARRACO (omring de naam van het model dat ge uitgekozen hebt)

NAAM

Voornaam .... ouderdom

Adres

Opmerking : Om een ouwe wagen te ontvangen kunt ge ook naar BISCA 120.- F in briefzegels zenden, of een storting doen op P C R 33 64 en dit zonder ouwe wagens tiketten

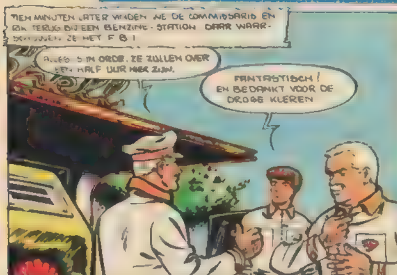
K



door: TIBET en A. P. DUCHATEAU.

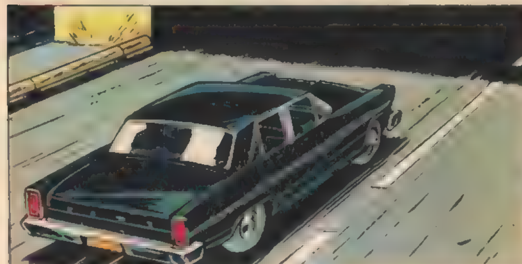
Decors MITTEï

RIK RINGERS in





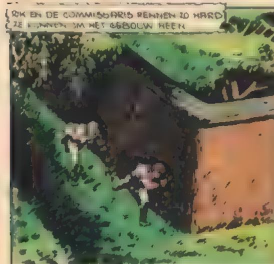




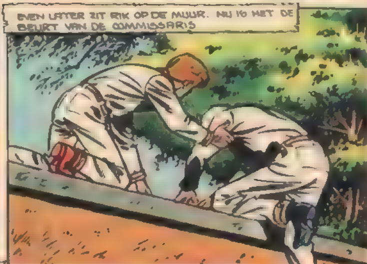




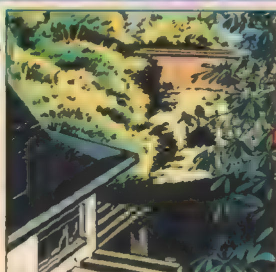








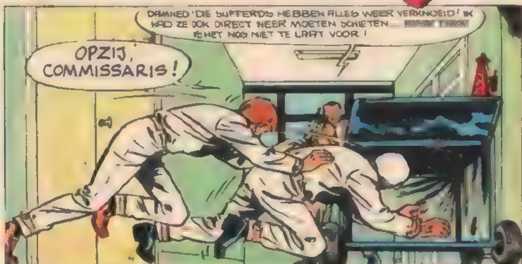
DAARNA

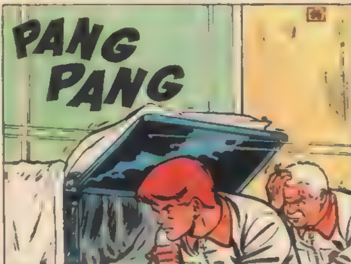


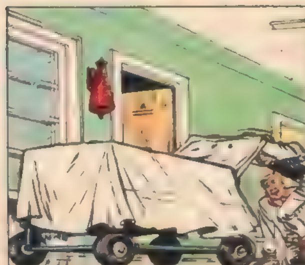

DE MANNEN VAN HET F.B.I. HEBBEN ONDERTUSSEN DE VOORDEUR VAN DE Z.6 KLINIEK GEFORCEERD
GOOI UW WAPENS WEG
JULLIE ZULLEN ONS NOOIT LEVEND IN HANDEN KRIJGEN EN DE GIJZELAARS OOK NIET !
TAKATAKATA

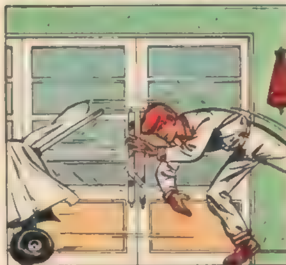

LAAT ZE NIET BINNEN, MANNEN ! 'K ZAL ME ONDERTUSSEN MET DE GEVANGENEN BEZIG HOUDEN

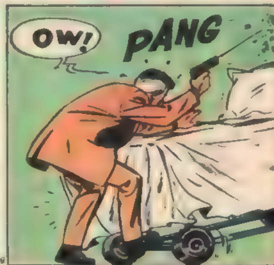


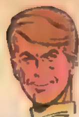

DAMNED ! DIE SUFFERDS HEBBEN ALLES WEER VERKNOEID ! IK HAD ZE OOK DIRECT NEER MOETEN SCHIETEN...
IS HET NOG NIET TE LAAT VOOR !
OPZIJ, COMMISSARIS !


PANG
PANG

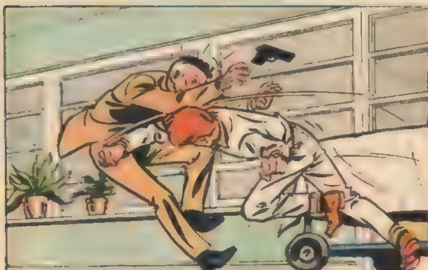


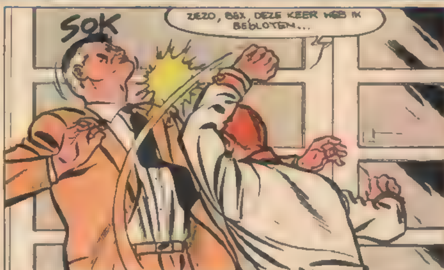



OW!
PANG

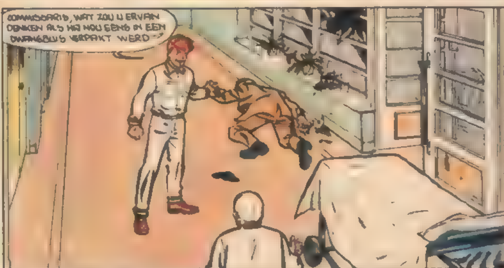


RIK RINGERS (VERVOLG)

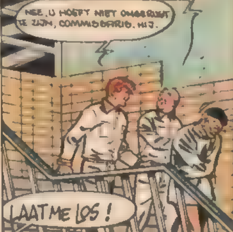








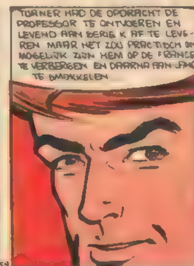








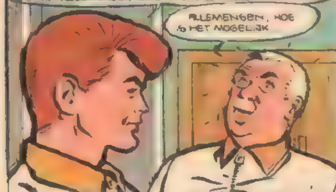


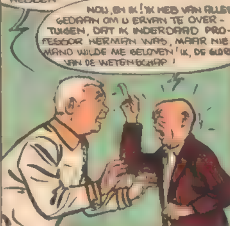




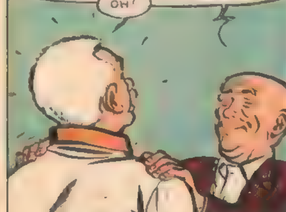

EENMAAL IN DE V S. ZOU HET OOK MOEILIJK WORDEN OM HEM TE ONTVOEREN DAAROM NAMEN ZIJN HANDLANGERS HEM MEE UIT DE BIOSCOOPZAAL


ZE SCHOREN HEM VLIEGENSVLUG ZIJN BAARD, ZIJN SNOR EN ZIJN HAAR AF, TERWIJL HIJ BEDWELMD WAS MET EEN OF ANDER VERDOVEND MIDDEL, WAARNA ZE HEM EEN VALSE BAARD, EEN VALSE SNOR EN EEN PRUIK GAVEN. OP DEZE WIJZE VERMOMD STOPTEN ZE HEM ONDER DE PIANO MET DE DUIDELIJKE BEDOELING DAT WIJ HEM ZOUDEN VINDEN


TURNER HOOPTE OP DIE MANIER TE BEREIKEN, DAT WIJ ZOUDEN GELOVEN MET EEN BEDRIEGER TE DOEN TE HEBBEN DAT DACHTEN WE OOK EN WE DACHTEN EVENEENS, DAT DE PROFESSOR OVER BOORD GEGOOID WAS. DOOR IN NEW YORK DE CELWAGEN TE OVERVALLEN, SLOEG HIJ TWEE VLIEGEN IN ÉÉN KLAP HIJ KREEG ZONDER VEEL MOEITE DE PROFESSOR IN HANDEN
ALLEMENSEN, HOE IS HET MOGELIJK


PROFESSOR, ALS U EENS WIST HOE WIJ IN ANGST GEZETEN HEBBEN
NOU, EN IK! IK HEB VAN ALLES GEDAAN OM U ERVAN TE OVERTUIGEN, DAT IK INDERDAAD PROFESSOR HERMAN WAS, MAAR NIEMAND WILDE ME GELOVEN! IK, DE GLORIE VAN DE WETENSCHAP!


DIT ZAL IK NOOIT VERGETEN JE ZULT NOG VAN MIJ HOREN, JONGEMAN IK ZAL ER WEL VOOR ZORGEN, DAT JE NIET LANG MEER COMMISSARIS BLIJFT..
OH!
ALSTUBLIEFT, PROFESSOR


HOU JE MOND! JE VERDIENT HET DUBBEL EN DWARS OM TOT HOOFDCOMMISSARIS BENOEMD TE WORDEN EN IK ZAL ER WEL VOOR ZORGEN, DAT HET OOK GEBEURT!
OH!


HAHA, DIE PROFESSOR. NOG LANG ZO KWAAD NIET ALS HIJ ERUIT ZIET, HÈ! OH IK BEDOEL..
HUMPF!


EN JIJ RIK, BEDANKT VOOR JE MOED, JE DOORZETTINGSVERMOGEN EN JE WERK ZONDER JOU ZOU ONS LAND EEN VAN ZIJN BELANGRIJKSTE GELEERDEN VERLOREN HEBBEN
NIET ALLEEN ONS LAND, PROFESSOR, DE HELE WERELD


PRECIES!
NOU, EIND GOED AL GOED ZULLEN WE MAAR ZEGGEN. IK VOND HET BIJZONDER AAN WEER EENS MET U SAMENGEWERKT TE HEBBEN!
EN IK IDEM DITO, DICK!


JULLIE HEBBEN DE PROFESSOR EN IK HEB TURNER TERUG. JE HEBT PECH GEHAD, KEREL. WE GAAN JE WEER TERUG BRENGEN NAAR JE FLAT!
SO LONG, RICKY JAMMER, DAT JE BESLOTEN HEBT EERLIJK TE ZIJN SAMEN ZOUDEN WE HET MEEST GENIALE GANGSTERPAAR VAN HEEL DE STATES VORMEN!
HET SPIJT ME SEX, MAAR IK GEEF DE VOORKEUR AAN MIJN EIGEN, RUSTIGE FLATJE BOVEN JOUW APPARTEMENTEN IN SING-SING...
EINDE
TIBET DUCHATEAU

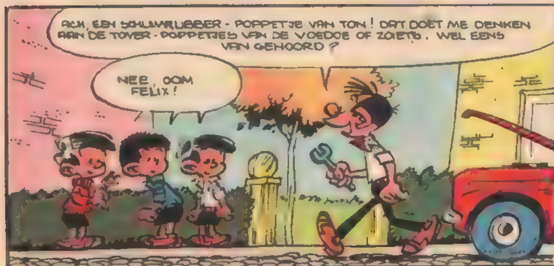
TON en TINNEKE

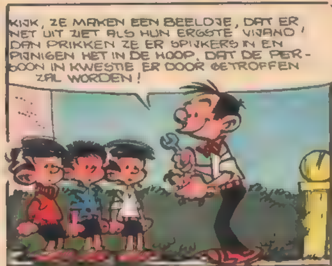
door [signature]



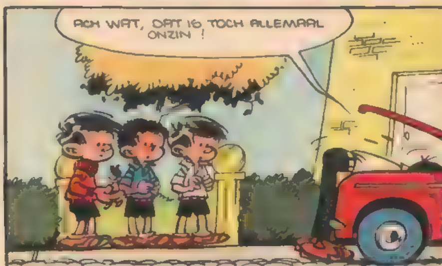


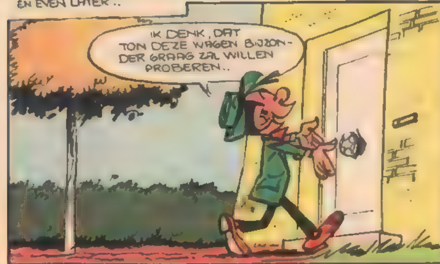
VOODOO

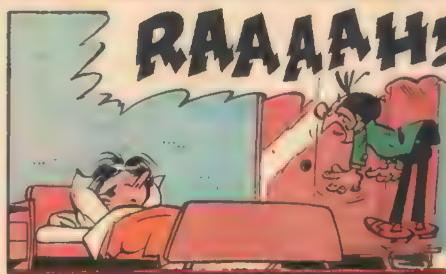




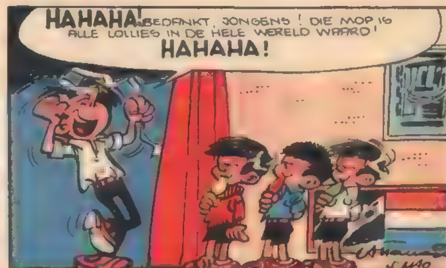












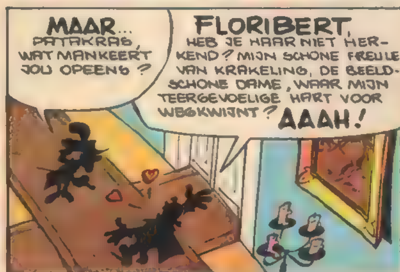


Floribert en de

Een schone dame wordt door Lodewijk XIII verzocht een boodschap over te brengen aan















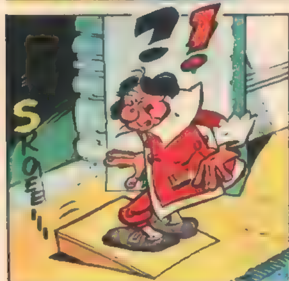
Spitsboeven! en Vica vertelt!

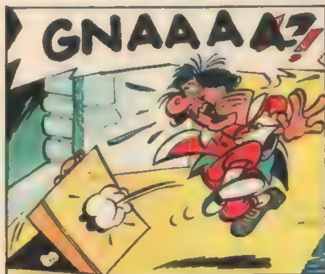


zijn neef Karel van Engeland, maar op dat moment worden onze vrienden opgeschrikt door een vreselijke kreet.







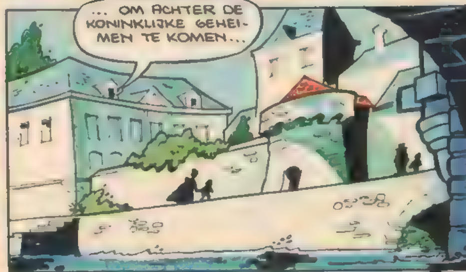










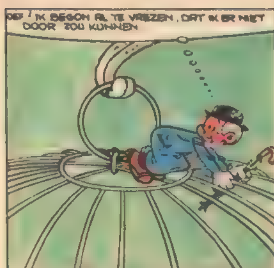


wordt vervolgd



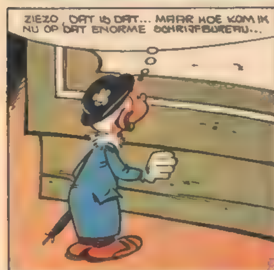
TANTE ZENOB

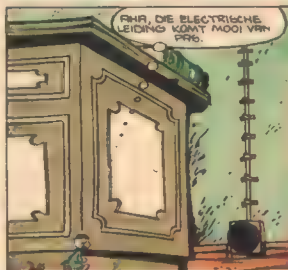
Tante Zenobie is plotseling zo klein als een muis geworden. Haar ontvoerder heeft haar

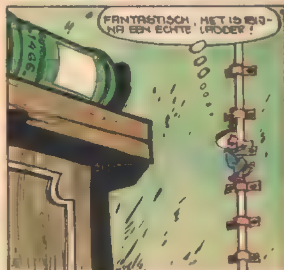


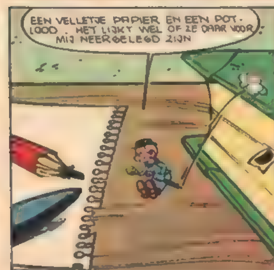






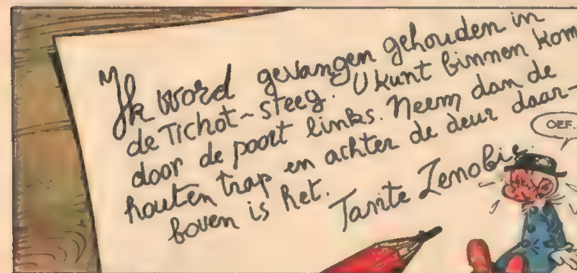


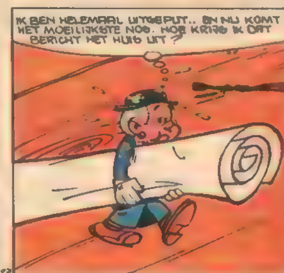








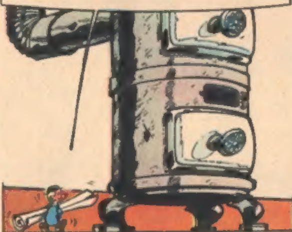




IE **en de SPOOKWAGENS** door MARECHAL en MITTEI

opgesloten in de lege kooi van een papegaai, maar ze kan ontsnappen...

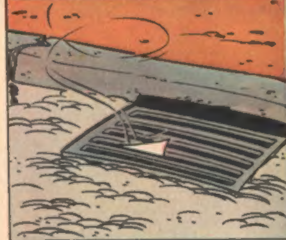


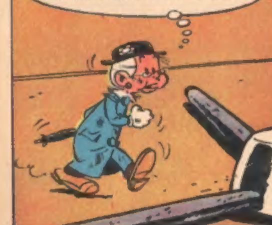






















wordt vervolgd



SCHRIJF EENS EEN BRIEFJE

Cynthia Gerald, Nijlweg, 175, Willemstad, Curaçao, Nederlandse Antillen, is zestien jaar en heeft als hobby's : zwemmen, tennissen, lezen en plaatjes draaien met tienermuziek. Ze wil heel graag corresponderen met jongens en meisjes van haar leeftijd of ouder. In het Nederlands.

LEON COOL, BRUSSELSESTEENWEG, 387, GROOT-BIJGAARDEN (BRUSSEL), wil graag corresponderen met oudere lezers die, net als hij, tijdschriften en boeken verzamelen die uitgegeven werden tijdens de oorlog 1940-1945 en dit in vier talen : Nederlands, Engels, Duits, Frans.

Dpl Kpl J. Zijlstra, 46.09.14 613 - 43e Painfbat. J.W.F. Kazerne, Assen, Nederland, is militair in Assen gelegerd. Wil graag corresponderen met jongens en meisjes, lezers van Kuifje, om wat afwisseling te hebben. Zou ook graag postzegels ruilen.

Christiane Vandevelde, Zegestraat, 44, Tienen, wil corresponderen met een jongen of meisje uit België, tussen 12 en 14 jaar. Ze verzamelt postzegels en ze houdt van lezen en zwemmen.

Veronica Nordberg, Nordvästpass, 28 B, Helsingfors 20, Finland, zoekt een correspondent, 13 à 15 jaar oud.

Alain en Christian Jorda, c/ Jacinto Verdaguer 24-1/la Manresa (Prov. Barcelona, Spanje, willen graag corresponderen met jongens en meisjes uit België.

Louis Zeidan, Monté Jebeilé, rue Rmeil, Achréfieh, Beiroet, Libanon, wil corresponderen met jongens uit alle landen van Europa om postzegels te ruilen en vriendschap te sluiten.

Farah Bassam, Immeuble Wadih-Farah, Antounieh-Hadeth, Beiroet, Libanon, zoekt meisjes die met haar willen corresponderen, ongeveer 17 jaar en in het Frans of Spaans kunnen schrijven. Hobby's : sport, muziek, film.

Anne-Marie de Ray, Robertville N-B/B-P, 79, Canada, zoekt correspondenten van 11 tot 13 jaar, in Europa. Schrijven in het Frans.

Nicole Trudel, 226, Rocheleau, Cap de la Madeleine, P.Q., Canada, wil graag corresponderen met meisjes van 16 à 18 jaar, uit om het even welk land. Houden van sport en avontuur.

Sylvie da Sylva, 1885, rue Struan, Montréal 12, P.Q. Canada, zou graag corresponderen met meisjes en jongens uit om het even welk land van Europa of uit Haïti, 13 à 15 jaar. Frans.

Micheline di Genova, 1906, Henri-Bourassa Est 306, Montréal 12, P.Q., Canada, zoekt meisjes en jongens die haar een briefje willen schrijven uit om het even welk land van Europa of uit Haïti, ongeveer 15 jaar. Wil graag prentbriefkaaren ruilen.

Lucienne Gauthier, Lac Blanc Bellerive Co. Labelle, P.Q., Canada, wil graag corresponderen met meisjes en jongens van 15 tot 17 jaar, uit België of Frankrijk, die houden van muziek en sport.

Mireille Lepaga, 4360 Blud-Pie-IX, Montréal 34, P.Q., Canada, zou gelukkig zijn met correspondenten van 14 à 16 jaar, uit om het even welk land. Frans.

Danielle Lauoie, 4641, 18, av. Rosemont, Montréal 34, P.Q., Canada, zoekt correspondenten die haar in het Frans kunnen schrijven, 14 à 16 jaar oud, uit om het even welk land.

Patricia Hanigan, 2360, Charles-Gill, Mont 12, P.Q., Canada, zoekt een correspondent, 11 à 13 jaar, liefst uit Ierland, België, Frankrijk of Italië. Hobby's : sport en moderne muziek.

Louise Gratton, 177, St.-Jean-Baptiste, Sainte-Scholastique, Canada, wil graag corresponderen met jongens en meisjes van 15 à 18 jaar, liefst uit Spanje, Frankrijk, Italië, die houden van sport, reizen en film.

Huguett Nolen, 1861, St.-Clement, Montréal 4, P.Q., Canada, zou gelukkig zijn met correspondenten van 14 à 16 jaar, die postzegels en prentbriefkaarten willen ruilen en houden van moderne muziek.

Priscille Letourneau, St.-Hilaire Dorset, Cté Frontenac, P.Q., Canada, zoekt een correspondent van 7 à 11 jaar die Frans spreekt. Zou graag postzegels ruilen.

Pierre Marcoux, 2500, boul. Cournoyer, Fray, P.Q., Canada, wil graag corresponderen met jongens en meisjes van 11 à 12 jaar, om postzegels en prentkaarten te ruilen.

Claudine Daute, St.-Pacôme, rue Falaineau, Kamouraska, P.Q., Canada, wil graag corresponderen met lezers van Kuifje, van 15 à 18 jaar, die zich interesseren voor televisie, postzegels en tekenen.

Denise Stack, P.O.B 908, Ansonville, Ontario, Canada, wil graag corresponderen met lezers die zich interesseren voor postzegels en foto's van Canada.

Louis Pelletier, 672, St.-Viateur, Joliette, P.Q., Canada, zoekt correspondenten tussen 13 en 15 jaar die postzegels sparen.

Léonard Joly, 31, rue St.-Louis, Pointe Gatineau, Québec, Canada, wil graag corresponderen met meisjes en jongens uit België, Luxemburg, Frankrijk en Monaco, die postzegels willen ruilen. Liefst schrijven in het Frans.

Claude Marton, 1269, Carswell Ste-Foy, Québec 10, Canada, zoekt correspondenten, ongeveer 14 jaar, uit België of Frankrijk. Hobby's : filatelie en aardrijkskunde.

Colette Lair, c/o Mlle Jeanne Liber, Duvernay, Laval, P.Q., Canada, zou gelukkig zijn met correspondenten van 12 à 14 jaar, om postzegels en prentbriefkaarten te ruilen en vriendschap te sluiten.

Isabelle Huard, 174, King Edward, Ville Lemoyne, P.Q., Canada, wil graag corresponderen met meisjes tussen 10 en 12 jaar, die houden van lezen en postzegels willen ruilen. Schrijven in het Frans.

Pauline Lampron, Ste-Clothilde de Horton, Cté Arthabaska, R.R. nr. 3, P.Q., Canada, zou gelukkig zijn met correspondenten tussen 15 en 21 jaar, uit om het even welk land, om postzegels en prentkaarten te ruilen.

Denis Forget, 5068, Ardennes, Montréal-Nord, P.Q., Canada, zou gelukkig zijn met een correspondent van ongeveer 10 jaar, die zich interesseert voor postzegels en scheikunde.

Thérèse Leveille, 1571 Du Collège, St.-Laurent, Montréal, Québec, Canada, zou gelukkig zijn met correspondenten die houden van sport, lezen, muziek en dansen en tussen 14 en 15 jaar oud zijn. Frans, Engels.

Suzanne Croulx, 75, rue Morin, St.-Adèle, P.Q., Canada, zoekt correspondenten, 13 à 14 jaar, uit om het even welk land. Hobby's reizen, lezen, postzegels en prentbriefkaarten verzamelen.

Denyse Mortin, C.P. 5 Sub. 1, 67 St.-Gérard, Windsor, Québec, Canada, zou graag corresponderen met meisjes en jongens van 16 à 18 jaar, liefst uit Duitsland, Engeland of Italië. Schrijven in het Engels of Frans.

Louise Lamontagnes, 126, rue Wolfe, Lévis, P.Q., Canada, zoekt correspondenten van 20-21 jaar, liefst uit Griekenland, Duitsland, Afrika, Martinique, Spanje, Frankrijk of Argentinië, die houden van klassieke muziek, jazz, schilderkunst en literatuur.

Françine Bonneau, 954 Mercier, Sherville, Québec, Canada, wil vriendschap sluiten met lezers en lezeressen van Kuifje, 18 à 21 jaar. Schrijven in het Engels of Frans.



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend !

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgeven
P.-H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7- Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur : Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16
Redaktie : GREG - H. LIESSE - F. DOP
Helledruk : N.V. PERIODICA



KUIFJE-NEDERLAND
Postbus 2186 Utrecht — Postgiro 37. 43. 17
Tel. Redactie : 030-18441 — Administraie : : 03478-2122.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk : DARGAUD S.A., 31, rue de Louvre, Paris 2è.
Zwitserland : INTERPRESS S.A. 16, rue Beauséjour 1.000, Lausanne
Canada : LA PATRIE, 7, Ouest rue Saint Jacques, Montréal, Québec

ABONNEMENTSTARIEVEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130,- F	f 7,-	140,- F
6 maanden	250,- F	f 14,-	280,- F
1 jaar	490,- F	f 28,-	560,- F

DE AVONTUREN VAN KUIFJE EN BOBBIE

HERGÉ

VLUCHT 714 NAAR SYDNEY



Hierin wordt verteld, hoe de man, die-nooit-lacht een groots evenement kan vieren...

Neem maar een grote fles, Spalding, dat is voordeliger!

Zeker, meneer Carreidas.

Ja, het is lang geleden, dat ik nog gelachen heb. Dat moeten we vieren. Mag ik u een glas Sani-Cola aanbieden, een zeer gezonde drank, die chlorophyl bevat. Houdt u ervan?

Ik ben er dol op...

Ik heb in de krant gelezen, dat u dat beroemde congres in Sydney bij gaat wonen...

Naar Rome? Nee, we gaan naar een congres in Sydney!

HA HA HA! Onbetaalbaar! Een echte lolbroek!

Sydney... Sydney... maar in dat geval...

Zeg eens, kapitein, u als oude zeerot, u houdt toch zeker wel van zee... zee... zeesla...

Zeeslangen?

ATSJIE

...slagen... Zeeslagen ...Houdt u daarvan?

Ik eh... ik bedoel... eh... ik zat bij de koopvaardij, begrijpt u? Maar een van mijn voorouders schijnt bijzonder veel van deze sport gehouden te hebben.

Nee, dat bedoel ik niet... Ik bedoel het spel met die scheepjes... Speelt u?

Ja... soms... een enkele keer...

Spalding!

Ja, meneer Carreidas.

Luister goed...

Deze heren reizen verder met ons mee. Zorg ervoor, dat hun tickets geannuleerd worden en laat hun bagage in ons toestel overbrengen...

Maar, meneer Carreidas...

Maar...

Ja, maar...

Precies!

Bezwaren, Spalding?

Nee, meneer Carreidas, ik dacht, dat...

Denk niet, Spalding, doe liever wat je gezegd is!

Zeker, meneer Carreidas.

Dat is erg vriendelijk van u, meneer Carreidas, maar we willen u niet...

Geen sprake van! Op uw gezondheid!

Geduld! Mijn kans komt ook nog wel!

DONG: De passagiers voor Qantas-vlucht 714 met bestemming Sydney worden verzocht zich naar exit nr. 3 te begeven.

De baas moet gewaarschuwd worden!

5

wordt vervolgd